



LifeSize® Room™ - Guide d'installation

November 2009

Copyright Notice

©2005 - 2009 LifeSize Communications Inc, and its licensors. All rights reserved.

LifeSize Communications has made every effort to ensure that the information contained in this document is accurate and reliable, but assumes no responsibility for errors or omissions. Information in this document is subject to change without notice. Companies, names, and data used in examples herein are fictitious unless noted. This document contains copyrighted and proprietary information, which is protected by United States copyright laws and international treaty provisions. No part of the document may be reproduced or transmitted, in any form or by any means, electronic or mechanical, for any purpose, without the express written permission from LifeSize Communications.

Trademark Acknowledgments

LifeSize® is the trademark of LifeSize Communications Inc. All other trademarks are the property of their respective owners.

Patent Notice

For patents covering LifeSize® products, refer to <http://www.lifesize.com/support/legal>.

Contacting Customer Support

If you have questions, concerns, or need assistance, contact your LifeSize Partner.

Providing Customer Feedback

LifeSize Communications welcomes your comments regarding our products and services. If you have feedback about this or any LifeSize product, please send it to feedback@lifesize.com. Contact information for LifeSize Communications is as follows:

<i>Method</i>	<i>Address</i>
Internet	http://www.lifesize.com
E-mail	support@lifesize.com
Phone	(877) LIFESIZE or (877) 543-3749 (512) 347-9300
Fax	(512) 347-9301

Préparation en vue de l'installation

Pour préparer l'installation d'un système de visioconférence LifeSize, examinez les conditions physiques de la pièce, la compatibilité avec les écrans et la configuration et les paramètres de votre réseau. LifeSize vous recommande de rassembler les paramètres de votre réseau et les informations d'identification du système avant de commencer l'installation. Reportez-vous au chapitre « Configuration initiale » à la page 5, qui explique quelles informations doivent être collectées et vous fournit l'espace nécessaire pour les noter.

Configuration de la pièce

C'est en fonction de la taille, de la forme, de la disposition et de l'affectation de la pièce que vous devez décider de l'endroit où placer les composants de visioconférence. Dans une salle de conférences, par exemple, placez un LifeSize MicPod ou un LifeSize Phone au milieu des participants puisque l'intervalle de détection de ces appareils est omnidirectionnel.

Avertissement : évitez d'acheminer les câbles du codec dans les zones de passage : trébucher dans les câbles peut en effet entraîner des blessures physiques et endommager les connecteurs des câbles et du codec de façon permanente. S'il n'est pas possible d'éviter que les câbles se trouvent dans des zones de passage, utilisez un système de gestion des câbles ou une stratégie permettant d'éviter aux personnes de trébucher.

L'éclairage de votre environnement influe sur la qualité de l'image. L'éclairage optimal pour les systèmes LifeSize est de 300 à 500 LUX. Si l'éclairage n'est pas suffisant, pensez à ajouter un éclairage artificiel. Un éclairage indirect provenant de sources estompées ou réfléchies par des murs clairs produit souvent d'excellents résultats. Évitez les cas suivants :

- éclairage du sujet, de l'arrière-plan ou de l'objectif de la caméra avec la lumière directe du soleil ;
- éclairage direct du sujet et de l'objectif de la caméra ;
- éclairages colorés ;
- éclairages durs latéraux ou éclairages forts venant du dessus.

Contactez votre administrateur ou votre partenaire LifeSize pour obtenir des informations concernant les demandes d'éclairage spécifiques à votre environnement.

Types d'affichages et résolutions pris en charge

Les systèmes de communication vidéo LifeSize se connectent à la plupart des écrans HD 720p, notamment :

- Écrans plats plasma, à cristaux liquides et à diodes électroluminescentes (DEL)
- Téléviseurs à rétroprojection sur grand écran (affichages de 720p)
- Projection directe
- Configurations de salle A/V à rétroprojecteur

Les résolutions d'affichage prises en charge incluent les suivantes :

- Sortie vidéo pour composant 720p
- Sortie VGA 1280 x 720
- Sortie VGA 1280 x 768

Si vous connectez votre système LifeSize à un écran qui n'est pas pris en charge, il est possible que l'interface utilisateur ne s'affiche pas correctement ou que les images soient distordues. Il se peut que des écrans non pris en charge semblent, au début, fonctionner. Toutefois, il se peut alors que vous rencontriez de sérieux problèmes de qualité et de performance et que le système ne fonctionne pas correctement. Pour obtenir une résolution optimale, utilisez les câbles RCA HD-15 pour composants inclus avec votre système.

Remarque : LifeSize recommande l'utilisation d'une configuration à deux affichages pour les présentations dans LifeSize Room.

Placement derrière un pare-feu

LifeSize vous recommande de placer votre système derrière un pare-feu et de bloquer, au minimum, les ports suivants :

- 22 (SSH)
- 23 (Telnet)
- 80 (HTTP)
- 443 (HTTPS)

Si ces ports doivent rester ouverts, veillez à changer les mots de passe de l'administrateur et de l'interface de ligne de commande par défaut pour assurer la sécurité. Pour plus de renseignements sur la modification du mot de passe par défaut de l'administrateur, consultez le guide *Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'administrateur*.

Pour plus d'informations sur le changement du mot de passe de l'interface de ligne de commande, reportez-vous au document *LifeSize Automation Command Line Interface* (Interface de ligne de commande automatisée) disponible sur la page Support de www.lifesize.com.

Vous pouvez également désactiver l'accès SSH et Web sur le système en configurant les préférences dans l'interface utilisateur. L'accès Telnet est désactivé par défaut. Consultez le guide *Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'administrateur* pour plus de renseignements.

Bandé passante du réseau

Une qualité médiocre audio et vidéo peut provenir d'une bande passante insuffisante sur votre réseau. LifeSize recommande une bande passante d'au moins 1 mégabit par seconde (entrant et sortant) pour un appel vidéo à haute définition. Dans le cadre des appels vidéo reposant sur une bande passante plus basse, les systèmes LifeSize sélectionnent automatiquement la meilleure résolution possible avec la bande passante disponible.

Serveur DNS (Domain Name Service)

Si vous voulez utiliser les adresses de domaine pour placer des appels, vous devez configurer un serveur DNS (Domain Name Service) ou utiliser un serveur DHCP (Dynamic Host Configuration Protocol) permettant de configurer automatiquement un serveur DNS.

Configuration initiale

Au cours du processus d'installation, votre système LifeSize vous invite à le configurer pour la première fois. LifeSize vous recommande de réunir toutes les informations nécessaires avant de démarrer l'installation. Les sections suivantes vous proposent des instructions pour la collecte de ces données et un moyen de les enregistrer. Il se peut que vous deviez consulter votre administrateur de réseau pour les paramètres de réseau et les informations d'identification de système.

Remarque : les écrans de configuration initiale s'affichent également lorsque vous effectuez une réinitialisation du système. Pour plus de renseignements, consultez la section « Restauration des paramètres par défaut » du guide *Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'administrateur*.

Langue

Sélectionnez la langue dans laquelle l'interface utilisateur va s'afficher. Il s'agit par défaut de l'anglais.

Mots de passe administrateur et utilisateur

Certaines fonctions et préférences disponibles depuis l'interface utilisateur sont accessibles uniquement aux administrateurs à l'aide d'un mot de passe. Pour des raisons de sécurité, LifeSize vous recommande de changer le mot de passe par défaut de l'administrateur (1 2 3 4) lors de la toute première configuration.

Vous pouvez, si vous le désirez, définir un mot de passe utilisateur afin de contrôler l'accès aux préférences utilisateur qui permettent à l'utilisateur d'effectuer les opérations suivantes :

- Changer l'apparence de l'interface utilisateur.
- Spécifier la réponse qui sera apportée aux appels.
- Configurer les réglages audio.
- Changer les caméras et les réglages d'entrée VGA.
- Redémarrer le système.

Les mots de passe administrateur et utilisateur peuvent contenir toute combinaison des nombres 0 à 9 et des symboles * (étoile) et # (dièse), à concurrence de 16 caractères.

Remarque : si vous réglez un mot de passe utilisateur, vous pouvez également utiliser le mot de passe administrateur pour accéder aux préférences utilisateur.

Mot de passe administrateur : _____

Mot de passe utilisateur : _____

Identification du système

Les informations qui permettent aux utilisateurs d'identifier le système apparaissent dans l'interface utilisateur.

Définissez votre préférence pour un **Emplacement** en fonction du pays où vous vous trouvez. Il s'agit par défaut des États-Unis. La préférence **Fuseau horaire** définit l'heure système qui s'affiche dans la barre d'état de la page principale de l'interface utilisateur. La valeur par défaut est Heure du méridien de Greenwich. Vous devez régler cette préférence même si vous spécifiez un serveur NTP pendant la configuration initiale (consultez « Paramètres réseau » à la page 7).

Le **Nom du système**, le **Numéro vidéo** et le **Numéro vocal** apparaissent dans l'interface utilisateur, sur l'écran principal. Le nom du système peut également apparaître dans les répertoires locaux et d'entreprise. LifeSize vous recommande de remplacer le nom du système par défaut par un nom éloquent qui identifie le système pour vos utilisateurs.

Nom du système (afin d'identifier cette installation sur le réseau) : _____

Numéro vidéo : _____

Téléphone : _____

Préférences vidéo et de composition vocale

Les systèmes LifeSize prennent en charge le protocole IP ou RNIS pour la composition d'appel vidéo. Le réglage par défaut pour la préférence **Composition d'appel vidéo** est *Auto*, qui permet au système de déterminer la méthode optimale pour passer des appels.

Vous pouvez sélectionner soit *VoIP*, *RNIS*, *Tonalité* ou *Impulsion* pour la préférence de **Composition vocale**. Pour les appels vocaux, *VoIP* utilise H.323 ou SIP, *Tonalité* et *Impulsion* utilisent RTPC. Le réglage par défaut est *VoIP*.

Lors de la réalisation d'un appel à l'aide du bouton **Voix** d'un LifeSize Phone connecté au système alors que la composition vocale est définie sur tonalité ou impulsion, les numéros ne peuvent être composés qu'avec la connectivité RTPC. Lorsque la composition vocale est définie sur *VoIP*, vous pouvez composer des adresses IP ainsi que des numéros de téléphone.

Lors de la réalisation d'un appel à l'aide de la télécommande ou du bouton **Vidéo** du téléphone, vous pouvez composer des numéros de téléphone ou des adresses IP. Cela permet aux systèmes d'un réseau d'entreprise ne disposant pas d'un accès à une passerelle d'appeler d'autres systèmes LifeSize du réseau à l'aide d'adresses IP système.

Paramètres réseau

Par défaut, DHCP est activé sur les systèmes LifeSize. Si vous choisissez *Désactivée* pour la préférence **DHCP**, vous devez entrer une **Adresse IP** (l'adresse IP configurée localement si elle n'est pas attribuée par un serveur DHCP), le **Masque de sous-réseau** (utilisé pour diviser l'adresse IP en un identificateur réseau et un identificateur hôte) et la **Passerelle par défaut** (adresse IP de la passerelle par défaut utilisée par le système).

Adresse IP : _____

Masque sous-réseau : _____

Passerelle par défaut : _____

Vous pouvez entrer le **Nom d'hôte** du système. Si vous ne disposez pas d'un serveur DHCP permettant de configurer automatiquement un serveur DNS, vous pouvez entrer les adresses IP pour configurer les **Serveurs DNS**. Vous pouvez également définir les noms de domaines à rechercher lors de la résolution des noms d'hôtes. Le système DNS traduit les noms de nœuds réseau en adresses ; spécifiez cette préférence pour utiliser le système DNS afin de traduire les noms d'hôtes de périphériques en adresses IP.

Nom d'hôte : _____

Serveurs DNS : _____

Domaines de recherche des noms : _____

Si vous choisissez une option autre que *Auto* (le réglage par défaut) pour la préférence **Vitesse du réseau**, assurez-vous qu'elle correspond bien à la vitesse et la capacité de duplex configurée sur votre commutateur de réseau.

Vitesse du réseau : _____ Duplex de réseau : _____

Vous pouvez entrer le nom d'hôte ou l'adresse IP d'un serveur NTP (Network Time Protocol) pour définir automatiquement la date et l'heure système. Le système LifeSize ignore la valeur que vous spécifiez pour le nom d'hôte du serveur NTP si la préférence **DHCP** est réglée sur **Activée** et le serveur DHCP peut transmettre une adresse de serveur NTP au système LifeSize.

Network Time Protocol (NTP) : _____

Préférences audio : Microphone actif

Le réglage par défaut de **Microphone actif** est *Auto*. Le système détecte les périphériques audio connectés et fait de l'un d'eux le microphone actif dans l'ordre suivant :

- téléphone
- entrée microphone
- caméra active
- caméra inactive

Pour utiliser un périphérique connecté à l'entrée de ligne du codec comme microphone actif, vous devez choisir l'entrée de ligne correspondante manuellement pour **Microphone actif**.

Le champ **Microphone actif** de la page **Informations système** indique le périphérique utilisé en tant que microphone actif. Lorsque la valeur est **Aucun**, l'indicateur Aucun microphone actif  apparaît dans la barre d'état de l'écran principal de l'interface utilisateur indiquant qu'aucun microphone actif n'est disponible. Vous pouvez consulter la page **Informations système** après avoir installé le système et terminé la configuration initiale. Depuis l'écran principal, appuyez sur le bouton  de la télécommande LifeSize.

Remarque : si vous choisissez *Entrée de ligne* ou *Entrée de ligne (sans CEA)* en tant que microphone actif et qu'un périphérique n'est pas branché sur l'entrée de ligne du codec, l'indicateur Aucun microphone actif n'apparaîtra pas dans l'interface utilisateur et la page **Informations système** affichera le statut Entrée de ligne pour l'option **Microphone actif**.

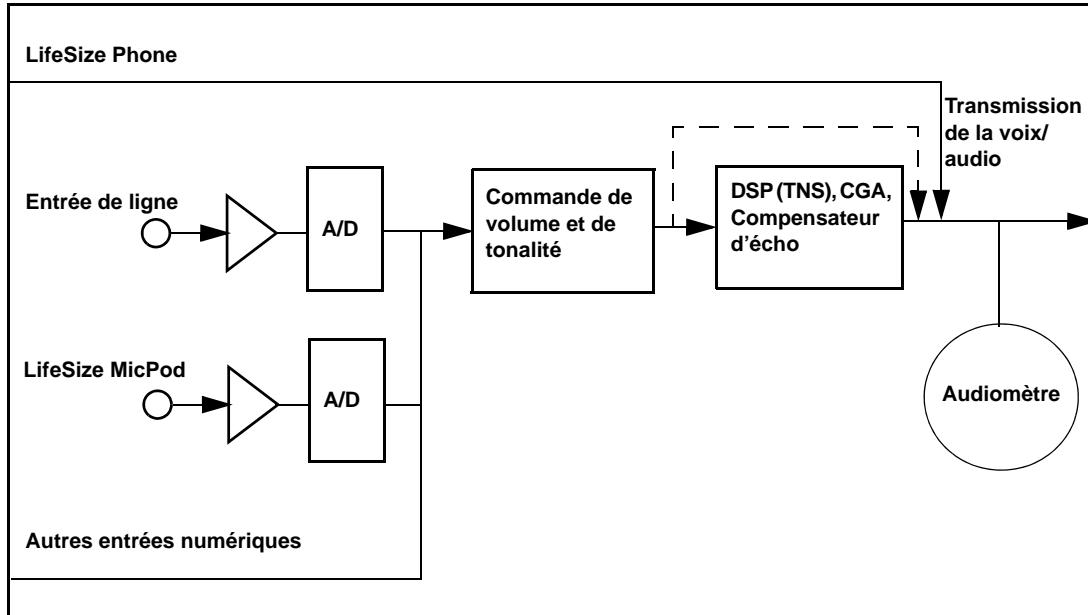
Les options *Entrée du microphone (sans CEA)* et *Entrée de ligne (sans CEA)* de la préférence **Microphone actif** sont réservées à l'utilisation d'un microphone disposant de son propre compensateur d'écho acoustique.

Préférences audio : Volume du microphone actif

Vous pouvez régler le niveau sonore du microphone actif en sélectionnant **Volume du microphone actif** et en appuyant sur **OK** sur la télécommande LifeSize.

Remarque : un compensateur d'écho acoustique et un réducteur de bruits parasites intégrés sont actifs lorsque le microphone actif est *Entrée du microphone*, *Caméra 1* ou *Entrée de ligne*. Le compensateur d'écho acoustique intégré essaie automatiquement de régler le volume à un niveau optimal.

Un audiomètre apparaît sous **Volume du microphone actif** lorsque vous accédez à cette préférence. Il suit le traitement numérique des signaux, le contrôle de gain automatique (CGA), et les commandes de volume et de tonalité du chemin de transmission de la voix tel que présenté dans l'illustration suivante.



La ligne pointillée illustre le chemin audio lorsque l'option *Entrée du microphone (sans CEA)*, *Entrée de ligne 1 (sans CEA)* ou *Entrée de ligne 2 (sans CEA)* est sélectionnée comme microphone actif. Ce mode est utile pour paramétriser des gains du système mais ne doit jamais être utilisé pendant les appels à moins que l'installation ne comprenne des entrées audio avec CEA externe. Un écho peut se produire lorsqu'aucun CEA n'est utilisé.

Si vous choisissez LifeSize Phone comme microphone actif, la préférence **Volume du microphone actif** n'est pas disponible. Les microphones LifeSize Phone règlent automatiquement le volume. Le flux de la voix évite tout traitement dans le système LifeSize, notamment les commandes de volume et de tonalité, puis est alimenté directement dans le chemin de transmission de la voix.

L'audiomètre affiche le niveau de transmission de la voix en décibels (dB) RMS (valeur efficace) en dessous de l'échelle maximale numérique (DFS). Sa précision est de ± 1 dB. Le niveau maximum est de 0 dB. Les niveaux inférieurs à -50 dB ne sont pas affichés et indiquent une entrée très calme ou inactive. Habituellement, les niveaux pendant un appel montent entre -28 et -22 dB DFS. Le CEA et le CGA tentent de garder le niveau de transmission RMS en dessous de -20 dB DFS. Les images ci-après présentent l'audiomètre à des niveaux différents.



Entrée très calme ou inactive sous -50 dB (aucune barre)



Niveau -20 dB DFS (dernière barre verte)



Niveau -10 dB DFS (dernière barre jaune)



Niveau 0 dB DFS (niveau maximum possible ; première barre rouge à -9 dB)



Niveau habituel de transmission de la voix pendant un appel

Lorsque vous paramétrez l'option **Volume du microphone actif** pour LifeSize MicPod ou LifeSize Focus, placez une personne à l'endroit où un participant serait assis dans la salle de conférence et demandez-lui de parler normalement en face du microphone actif.

Utilisez l'audiomètre pour vérifier que le niveau de transmission atteint la plage souhaitée, -28 à -22 dB.

LifeSize recommande un réglage entre 5 et 8 de l'option **Volume du microphone actif** pour la plupart des applications LifeSize MicPod.

LifeSize recommande un réglage entre 5 et 10 de l'option Volume du microphone actif pour la plupart des applications LifeSize Focus.

Si vous paramétrez l'option **Volume du microphone actif** sur entrée de ligne lorsque vous utilisez un mélangeur externe ou un microphone amplifié, procédez comme suit :

1. Sélectionnez *Entrée de ligne (sans CEA)* pour l'option **Microphone actif**.
2. Placez une personne parlant à un volume normal à environ un mètre, en face du microphone.
3. Réglez le **Volume du microphone actif** et le niveau de sortie du mélangeur externe jusqu'à ce que l'audiomètre arrive à la plage -28 à -22 dB. LifeSize recommande de régler le volume du mélangeur externe afin d'atteindre les niveaux de la plage -28 à -22 dB de l'audiomètre alors que le paramètre de la commande **Volume du microphone actif** n'est pas inférieur à 5 ou supérieur à 15.
4. Si votre microphone ou votre mélangeur utilise un compensateur d'écho, aucun réglage supplémentaire n'est nécessaire. Sinon, sélectionnez *Entrée de ligne* pour l'option **Microphone actif**. Les fonctions de compensateur d'écho, de réduction du bruit et de contrôle de gain automatique du système LifeSize sont activées. Si vous n'utilisez pas de compensateur d'écho, vous risquez de subir des effets d'écho importants.
5. Après le réglage, vérifiez que les niveaux de crête lorsqu'une personne placée à un mètre du microphone parle normalement sont compris dans la plage -28 à -22 dB. Le GCA tente de garder le niveau de transmission en dessous de -20 dB, niveau représenté par les barres vertes du graphique.

Un audiomètre est également disponible pour la préférence **Volume d'entrée de ligne** lors du paramétrage d'un niveau audio pour un périphérique connecté à l'entrée de ligne du codec lorsque celle-ci n'est pas sélectionnée pour le microphone actif.

Préférences audio : Sortie des appels vidéo et vocaux

Si vous envisagez d'utiliser des haut-parleurs externes à la place du LifeSize Phone pour le son des appels vidéo et vocaux, assurez-vous que les préférences **Sortie audio des appels vidéo** et **Sortie audio des appels vocaux** sont réglées sur *Sortie de ligne*. Si vous utilisez un LifeSize Phone pour l'audio, réglez ces préférences sur *Téléphone*. Par défaut, la préférence **Sortie audio des appels vidéo** est réglée sur *Sortie de ligne* et la préférence **Sortie audio des appels vocaux**, sur *Téléphone*.

Préférences audio : Test des haut-parleurs

Vous pouvez également tester les principaux haut-parleurs de sortie afin d'obtenir le niveau sonore approprié ou pour vous assurer de leur bon fonctionnement. Sélectionnez *Auto* pour le **Test de la sortie principale audio** afin de procéder à un test des haut-parleurs disponibles. Le test se poursuit jusqu'à ce que vous sélectionniez *Désactivé*. Vous pouvez également envoyer le son au canal gauche, central ou droit en sélectionnant *Gauche*, *Centre* ou *Droite*. Le son est envoyé à la sortie de ligne.

Vous pouvez envoyer des tonalités de test audio aux haut-parleurs connectés aux sorties auxiliaires audio du codec LifeSize Room. Sélectionnez **Auto** pour l'option **Test de la sortie auxiliaire audio** pour parcourir tous les canaux disponibles. La tonalité de test joue pendant 5 secondes avant de passer au canal disponible suivant. Le test se poursuit jusqu'à ce que vous sélectionniez **Désactivé**. Vous pouvez également envoyer le son au canal auxiliaire gauche ou droit en sélectionnant **Gauche** ou **Droite**.

Composants de LifeSize Room

Votre solution LifeSize Room comprend les éléments suivants :

- Un ou plusieurs composant(s) audio (seul un de ces composants à la fois peut être le microphone actif) :
 - LifeSize Phone
 - LifeSize MicPod (voir « Configuration de LifeSize MicPod doubles » à la page 18 pour l'option LifeSize MicPod double)
- Un(e) ou plusieurs des caméras et câbles suivant(e)s :
 - LifeSize Camera avec câble standard de 7,5 m, câble optionnel de 15 m
- Codec LifeSize Room
- Télécommande LifeSize (avec trois piles AAA)
- Carte aide-mémoire
- CD de documentation

Installation d'un système LifeSize Room

Avant d'installer un système de visioconférence LifeSize, prenez connaissance du document *LifeSize Avis réglementaires et remarques concernant la sécurité* pour obtenir des informations de sécurité importantes. Ce document est disponible sur le CD-ROM de la documentation et sur la page Support du site www.lifesize.com.

Avertissement : procédez avec précaution lors du branchement du codec pour éviter d'endommager les câbles ou les connecteurs figurant sur le codec. Placez l'arrière du codec face à vous ou assurez-vous que tous les connecteurs sont visibles lors du branchement d'un câble au codec.

Pour installer les composants de votre système LifeSize, retirez tous les composants de l'emballage, notamment les câbles, puis placez-les aux endroits de votre choix dans votre salle de conférence.

Avertissement : ne déposez rien sur le codec ou à proximité qui puisse obstruer la circulation d'air autour de l'unité ou dégager de la chaleur. Vous risqueriez de faire surchauffer le système, qui redémarrerait. Une surchauffe prolongée peut endommager le codec. Assurez-vous que la pièce où se trouve le codec est correctement ventilée et que la température est contrôlée.

Consultez la carte aide-mémoire LifeSize livrée avec le système pour une représentation visuelle de la configuration correcte. Les chiffres figurant sur la carte aide-mémoire correspondent aux étapes suivantes :

1. Ouvrez le compartiment à piles situé à l'arrière de la télécommande.
 - a. Avant d'insérer les piles, étirez chacune des deux sangles autour du compartiment extérieur le plus proche.
 - b. Insérez les deux piles extérieures, l'extrémité négative (-) d'abord contre le ressort, puis enfoncez l'extrémité positive (+) en position en insérant les sangles sous les piles.
 - c. Étendez la sangle la plus longue sur les deux piles et insérez l'extrémité négative de la pile du centre en premier lieu contre le ressort afin que la plus longue sangle soit calée sous celle-ci. Enfoncez ensuite l'extrémité positive de la batterie en position.
 - d. Étendez les extrémités des sangles sur la batterie du centre et replacez le couvercle.
2. Insérez le codec dans son socle en alignant les trous à la base. Fixez le codec dans le socle en serrant le boulon situé en bas du socle du codec. *Facultatif* : Insérez les pattes en caoutchouc situé en bas du socle du codec.

Remarque : lorsque vous insérez les câbles nécessaires à l'arrière du codec, LifeSize vous recommande de les faire passer dans le guide protecteur de cordons en plastique situé en bas de l'unité afin de sécuriser tous les câbles.

-
3. Pour connecter une LifeSize Camera au codec, insérez le câble de la caméra dans le port situé à l'arrière de la caméra, puis branchez l'extrémité opposée dans le port indiqué par le symbole caméra 1  situé à l'arrière du codec.

Si vous avez acheté une deuxième LifeSize Camera pour l'utiliser avec LifeSize Room, insérez le câble de la deuxième caméra dans le port à l'arrière de la caméra et branchez l'extrémité opposée dans le port identifié par le symbole caméra 2  à l'arrière du codec. Pour plus d'informations sur l'utilisation de deux caméras avec le système LifeSize Room, reportez-vous au guide *Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'utilisateur*.

Pour brancher une caméra tierce prise en charge au moyen d'un LifeSize SDI Adapter, reportez-vous au *Guide d'installation de LifeSize SDI Adapter*.

4. Insérez le câble de l'affichage vidéo dans le port situé à l'arrière de votre affichage et l'extrémité opposée dans le port indiqué par le symbole affichage 1  à l'arrière du codec. Insérez le cordon d'alimentation de l'affichage dans une prise murale.

Pour brancher un second écran à LifeSize Room, insérez le câble de l'affichage vidéo dans le port situé à l'arrière de votre écran et l'extrémité opposée dans le port indiqué par le symbole affichage 2  situé à l'arrière du codec. Branchez le cordon d'alimentation de l'affichage à la prise de courant. Par défaut, le deuxième écran est vierge et affiche un message vous invitant à configurer les préférences de l'écran. Après avoir effectué la configuration initiale, reportez-vous à « Configuration d'un deuxième écran » à la page 16 pour achever ce processus.

5. Insérez le câble audio dans le port situé sur votre affichage et l'extrémité opposée dans le port de sortie de ligne indiqué par le symbole  à l'arrière du codec.
6. Insérez le câble réseau dans le port réseau situé indiqué par le symbole LAN  à l'arrière du codec. Insérez l'extrémité opposée du câble réseau dans un port réseau sur le mur.
7. Choisissez une des opérations suivantes :

- a. Si vous utilisez le LifeSize Phone pour le son, insérez le câble de téléphone dans le port indiqué par le symbole LAN  situé au-dessous du téléphone.

Remarque : le port extérieur indiqué par le symbole  sur le LifeSize Phone est réservé à un usage ultérieur.

Insérez l'extrémité opposée du câble de téléphone dans le port indiqué par le symbole de LifeSize Phone  à l'arrière du codec. Assurez-vous que les câbles sont bien enfoncés dans les guides afin d'éviter de les endommager.

Remarque : lorsque le LifeSize Phone est connecté à un système de visioconférence LifeSize, vous ne pouvez pas le configurer comme un téléphone mains libres autonome. Configurez votre système à l'aide de l'interface de système de visioconférence LifeSize.

-
- b. Si vous utilisez le LifeSize MicPod pour le son, insérez l'extrémité du câble du LifeSize MicPod dans le port microphone indiqué par le symbole microphone  à l'arrière du codec. LifeSize vous recommande de faire passer ce câble dans le guide protecteur de cordons sur le socle. Si le LifeSize MicPod est installé dans un endroit où le cordon peut être tiré ou piétiné, reportez-vous à la section « Fixation du collier de serrage du câble du LifeSize MicPod » à la page 19.

Avertissement : trébucher sur le câble LifeSize MicPod peut provoquer des blessures corporelles ainsi qu'un endommagement permanent du câble de connexion du LifeSize MicPod et du câble de connexion du codec. LifeSize vous recommande d'utiliser le collier de serrage pour câble inclus dans l'emballage du LifeSize MicPod, tel que décrit dans « Fixation du collier de serrage du câble du LifeSize MicPod » à la page 19.

Si vous utilisez deux LifeSize MicPod pour l'audio, consultez la section « Configuration de LifeSize MicPod doubles » à la page 18 pour obtenir la description des options de configuration prises en charge.

- 8. Insérez le cordon d'alimentation de l'adaptateur électrique dans la sortie d'alimentation indiquée par **DC 19V**  à l'arrière du codec (près de la base). Insérez une extrémité du cordon d'alimentation dans l'adaptateur électrique et l'autre extrémité dans une sortie d'alimentation murale.

Le système LifeSize démarre et un voyant bleu s'allume sur le panneau avant du codec. Consultez « Icônes d'état » à la page 25 pour plus d'informations sur l'état du système lors du démarrage ou lors de changements.

La caméra s'initialise lors de sa première connexion à un codec ; cette opération dure environ 90 secondes.

Avertissement : ne dérangez ou ne débranchez pas les périphériques pendant ce temps, car cela pourrait endommager le système.

- 9. Un écran **Configuration initiale** s'affiche et vous demande de configurer le système. Reportez-vous au chapitre « Configuration initiale » à la page 5 et aux informations que vous avez collectées précédemment pour vous guider dans vos choix de configuration. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour parcourir les préférences qui apparaissent dans les écrans de configuration initiale. Les icônes qui apparaissent au bas de chaque écran correspondent aux touches de la télécommande qui indiquent les opérations disponibles pour l'écran ou pour l'objet sélectionné.

Remarque : si l'écran de configuration initiale ne s'affiche pas et que l'affichage est vide, consultez « Résolution des problèmes d'installation » à la page 20.

Le bas de l'écran contient la barre d'état du système et la barre de navigation. La barre d'état du système indique l'état du système et du réseau. Lors du démarrage du système, son état apparaît également en haut de la liste de **RECOMPOSITION** pour indiquer l'état actuel du système. Reportez-vous au chapitre « Icônes d'état » à la page 25 pour obtenir une explication des icônes d'état que vous pouvez rencontrer.

Connexion d'une ligne téléphonique RPTC

Si vous choisissez les options *Tonalité* ou *Impulsion* pour la préférence **Composition vocale** pendant la configuration initiale, assurez-vous que vous avez bien branché un câble téléphonique RJ-11 RPTC sur le port téléphone RPTC libellé  sur le codec LifeSize et l'autre extrémité dans une prise téléphonique murale.

Verrouillage du codec LifeSize

Vous pouvez verrouiller le codec LifeSize à l'aide d'une boucle de sécurité afin d'empêcher l'enlèvement matériel de l'appareil. Pour obtenir de l'assistance, contactez votre partenaire LifeSize ou l'assistance clientèle LifeSize.

Configuration d'un deuxième écran

Si vous avez installé un deuxième écran, vous devez le configurer. Accédez à **Préférences administrateur : Apparence : Format** et choisissez **Format d'écran 2**, qui est défini par défaut sur **Aucun**.

- Choisissez *Présentations + Entrée VGA* pour afficher les présentations (locale et distante) lors d'un appel qui envoie et reçoit une présentation. Quand aucun appel n'est en cours, l'entrée VGA apparaît sur l'écran.
- Choisissez *Appels + Présentations + Entrée VGA* pour afficher :
 - les images vidéo des appels vidéo ;
 - les présentations (locale et distante) lors d'un appel qui envoie et reçoit une présentation ;
 - l'entrée VGA en dehors d'un appel.
- Choisissez *Appels en diffusion simultanée + Entrée VGA* pour afficher la même sortie sur l'écran 2 que celle qui est présentée sur l'écran 1 pendant les appels.

Péphériques en option

Vous pouvez connecter les périphériques en option suivants pour améliorer votre système LifeSize :

Péphérique	Utilisation
RS-232 série	À utiliser avec un LifeSize SDI Adapter, les caméras tierces prises en charge, et le contrôle de l'automatisation avec les contrôleur Crestron/AMX.
Interfaces composite et SD	Vidéo normale à utiliser avec une caméra ou un lecteur de DVD d'un fournisseur tiers.
Caméra HD 2	À utiliser avec une deuxième LifeSize Camera.
Entrée du microphone	À utiliser avec une configuration LifeSize MicPod simple ou double. Dans une configuration LifeSize MicPod simple, vous pouvez ajouter un câble de rallonge (15 mètres) LifeSize MicPod au LifeSize MicPod. Dans une configuration LifeSize MicPod double, vous utilisez une combinaison de deux LifeSize MicPod, un câble répartiteur et des câbles de rallonge dans les grandes pièces pour optimiser la couverture audio. Reportez-vous au chapitre « Configuration de LifeSize MicPod doubles » à la page 18 pour des informations au sujet des configurations prises en charge.
Entrée de caméra pour documents	Vidéo normale à utiliser avec une caméra d'un fournisseur tiers.
Entrée VGA	Port VGA de connexion d'ordinateurs portables pour les présentations ou pour le partage des données de PC. Pour plus de renseignements sur les résolutions d'entrée VGA, consultez le guide <i>Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'administrateur</i> .
Entrée audio (entrée de ligne)	À utiliser avec une entrée de ligne audio externe, en plus du LifeSize Phone ou de LifeSize MicPod.
Networker	Pour l'utilisation avec LifeSize Networker.
entrée de ligne téléphonique analogique	Pour la connectivité RTPC.
Entrée auxiliaire audio	Entrée de ligne stéréo permettant de connecter un appareil audio à la sortie de ligne. ^a
Entrée auxiliaire vidéo	Entrée S-Vidéo ou composite standard permettant de connecter un appareil émettant des signaux de sortie composites ou S-Vidéo.
Sortie auxiliaire audio	Sortie de ligne stéréo permettant de connecter un appareil possédant une entrée de ligne. ^b
Sortie auxiliaire vidéo	Sortie S-Vidéo ou composite standard permettant de connecter un appareil recevant des signaux d'entrée composites ou S-Vidéo.

a. L'entrée auxiliaire audio et l'entrée auxiliaire vidéo sont normalement utilisées pour connecter un lecteur de DVD ou un magnétoscope afin de partager le contenu vidéo et audio standard avec l'appelant extérieur pendant une présentation ou pour afficher localement le contenu.

b. La sortie auxiliaire audio et la sortie auxiliaire vidéo sont normalement utilisées pour connecter un magnétoscope ou un magnétoscope numérique afin d'enregistrer la vidéo et le son à partir d'un appel en format vidéo standard.

Configuration de LifeSize MicPod doubles

Grâce au répartiteur LifeSize MicPod, vous pouvez connecter plusieurs câbles d'extension et deux LifeSize MicPod au port LifeSize MicPod unique sur votre codec LifeSize afin d'obtenir une couverture audio omnidirectionnelle dans de vastes salles de conférence.

Les configurations LifeSize MicPod doubles sont limitées à deux LifeSize MicPod et un câble répartiteur. (Vous ne pouvez pas utiliser plusieurs séparateurs afin de connecter plus de deux LifeSize MicPod.) Vous pouvez toutefois utiliser des variations de trois configurations de câbles d'extension :

- Si vous connectez l'extrémité mâle du séparateur directement au codec, vous pouvez n'utiliser aucun ou un câble d'extension afin de connecter un LifeSize MicPod sur chaque extrémité femelle du séparateur.
- Si vous utilisez un câble d'extension pour connecter le codec au séparateur, vous pouvez n'utiliser aucun ou un câble d'extension afin de connecter un LifeSize MicPod sur chaque extrémité femelle du séparateur.
- Si vous utilisez deux câbles d'extension pour connecter le codec et le séparateur, vous devez connecter les deux LifeSize MicPod directement aux extrémités femelles du séparateur.

Si les LifeSize MicPod sont installés dans un endroit où le cordon peut être tiré ou piétiné, reportez-vous à la section « Fixation du collier de serrage du câble du LifeSize MicPod » à la page 19.

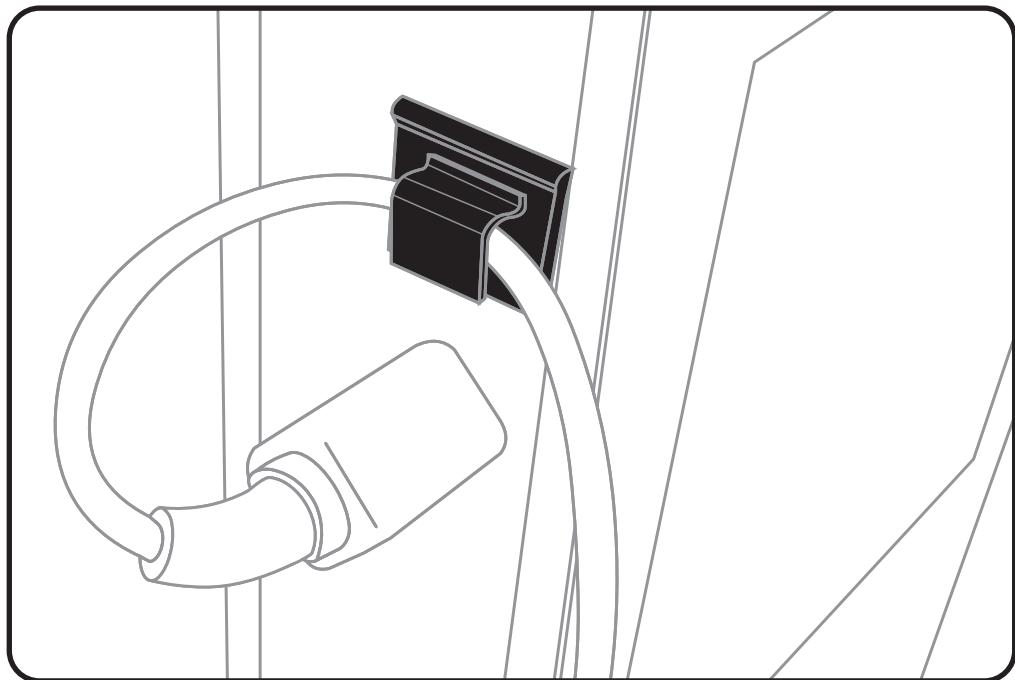
Avertissement : trébucher sur le câble peut provoquer des blessures corporelles ainsi qu'un endommagement permanent du câble de connexion du LifeSize MicPod et du câble de connexion du codec. LifeSize vous recommande d'utiliser le collier de serrage pour câble inclus dans l'emballage du LifeSize MicPod, tel que décrit dans « Fixation du collier de serrage du câble du LifeSize MicPod » à la page 19.

Un codec LifeSize identifie un répartiteur ou un câble branché sur l'entrée du microphone du codec en tant que LifeSize MicPod. Si aucun LifeSize MicPod n'est raccordé au câble de rallonge ou au répartiteur et que l'entrée microphone est sélectionnée comme microphone actif, le son n'est pas disponible. L'indicateur Aucun microphone actif n'apparaît pas sur la barre d'état et le champ **Microphone actif** sur la page **Informations du système** indique Entrée microphone comme microphone actif.

Fixation du collier de serrage du câble du LifeSize MicPod

Si le LifeSize MicPod est installé dans un endroit où le cordon peut être tiré ou piétiné, LifeSize recommande l'utilisation du collier de serrage du câble fourni avec le LifeSize MicPod pour éviter les risques de débranchement ou d'endommagement de la prise ou du codec du système de visioconférence LifeSize.

Avant de fixer le collier de serrage sur le codec, assurez-vous que la surface du codec est propre (sans saletés, poussières, huiles et autres résidus) et sèche. Le ruban adhésif sur le collier de serrage est conçu pour un usage unique. Fixez le collier de serrage au codec et faites passer le câble du LifeSize MicPod à travers le collier de serrage, tel qu'indiqué sur le diagramme suivant.



Pour obtenir un collier de serrage de rechange, contactez votre revendeur LifeSize.

Vérification de votre installation

Le *Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'administrateur* explique comment effectuer un appel test afin de vérifier votre installation. Il explique également les ajustements supplémentaires que vous devrez peut-être effectuer sur votre configuration LifeSize et votre réseau si vous utilisez :

- un serveur NAT (Network Address Translation)
- un pare-feu
- des contrôleurs d'accès H.323
- le protocole d'ouverture de session (SIP)
- autres systèmes de sécurité de réseau

Résolution des problèmes d'installation

Les problèmes d'installation que vous pouvez rencontrer avec votre système LifeSize relèvent souvent de la sortie VGA, des câbles mal connectés ou bien de la connectivité ou de la bande passante réseau. Pour plus de renseignements sur la résolution d'autres problèmes que les utilisateurs peuvent rencontrer avec les systèmes LifeSize, consultez le guide *Systèmes de communication vidéo LifeSize - Guide de l'utilisateur*.

Des câbles mal connectés ou pas assez enfoncés peuvent être à l'origine d'un dysfonctionnement du matériel. Lorsque vous recherchez la cause d'un problème, inspectez tout d'abord tous les contrôles externes et les connexions des câbles. Vérifiez que les connexions sont correctes et bien établies, et que rien n'obstrue les câbles.

Problèmes d'affichage avec la sortie VGA

Certains écrans ne prennent pas en charge la détection automatique de leurs capacités d'affichage VGA et les systèmes LifeSize ne peuvent pas détecter le moniteur. Les situations suivantes peuvent se présenter avec certains moniteurs VGA :

- Impossible de lire les données EDID (données d'identification) de l'affichage.
Le système détecte l'affichage comme VGA, mais ne peut pas déterminer les résolutions acceptées. Le système configure la sortie d'affichage pour VGA à la résolution de 1280x768. EDID est un format de données à la norme VASA qui contient des informations générales concernant un affichage et ses capacités, dont les informations sur le fournisseur, la taille maximale d'image, les caractéristiques de couleur, les délais prérglés en usine, les limites de fréquence et les chaînes de caractères du nom et du numéro de série.
- Impossible de détecter l'affichage comme périphérique VGA.
Le système configure la sortie à 720p. La plupart des moniteurs VGA affichent ce signal ; cependant, les données ne sont pas centrées et peuvent être colorées de vert. Vous devez configurer manuellement l'affichage approprié pour VGA afin de corriger ce problème.

-
- La résolution de l'affichage n'est pas prise en charge.

Le système exige des affichages prenant en charge la résolution 1280x720 ou 1280x768. Si les données EDID d'un affichage VGA ne contiennent pas l'une de ces deux résolutions, le système configure automatiquement l'affichage pour 1280x768. La plupart des écrans VGA multibalayages (« multisync ») peuvent se régler sur cette résolution et mettre à l'échelle les données par rapport à l'écran, en général 4x3. En cas de mise à l'échelle, l'image affichée peut être légèrement distordue. Par exemple, un écran qui ne prendrait en charge que la résolution 1024x760 mettrait à l'échelle une image de 1280x768 ce qui la ferait paraître plus étroite. Si un écran ne peut pas passer à la résolution 1280x768, il restera vierge. Le système ne prend pas en charge les écrans qui ne gèrent pas la résolution 1280x768.

Lorsque le système ne corrige pas automatiquement l'une de ces situations, vous devez configurer manuellement la sortie d'affichage. Il est possible de configurer la sortie d'affichage à partir de l'interface utilisateur LifeSize ou de l'interface à cristaux liquides du téléphone LifeSize Phone connecté au système LifeSize comme le décrivent les sections suivantes.

Configuration de la sortie d'affichage à partir de l'interface LifeSize

Votre affichage montre l'écran de configuration initiale mais que l'image est distordue et inutilisable, ou que l'affichage est vide, vous devez configurer l'affichage à partir du téléphone LifeSize Phone. Reportez-vous à la section « Configuration de la sortie d'affichage à partir du LifeSize Phone » à la page 22.

Pour résoudre le problème lié aux moniteurs à partir de l'interface de LifeSize, procédez comme suit :

1. Vérifiez qu'aucun appel n'est en cours.
2. Dans l'écran principal, appuyez sur sur la télécommande pour accéder au **Menu système**.
3. Sélectionnez **Préférences administrateur** et appuyez sur **OK**.
4. Saisissez le mot de passe administrateur et appuyez sur **OK**.
5. Sélectionnez **Apparence** et appuyez sur **OK**.
6. Sélectionnez **Affichages** et appuyez sur **OK**.
7. Si vous vous efforcez de résoudre les problèmes liés à un moniteur VGA, sélectionnez **VGA** pour la préférence **Type d'affichage** de l'écran à configurer manuellement.
8. Si votre écran gère à la fois 1280x720 et 1280x768, vous pouvez configurer manuellement le système pour utiliser l'une de ces deux résolutions en réglant la préférence **Résolution de l'affichage** de l'écran à configurer manuellement.

Configuration de la sortie d'affichage à partir du LifeSize Phone

Si l'écran de configuration initiale semble distordu ou inutilisable, ou si l'écran connecté est vide, vous devez configurer l'affichage à partir de l'interface administrateur sur le LifeSize Phone.

Pour résoudre le problème lié aux moniteurs à partir de l'interface de LifeSize Phone, procédez comme suit :

1. Vérifiez qu'aucun appel n'est en cours.
2. Connectez-vous au **Menu admin** sur le LifeSize Phone.
 - a. Appuyez successivement sur lorsque le téléphone est inactif.
 - b. Saisissez le mot de passe d'administrateur (1 2 3 4 par défaut) puis appuyez sur .
3. Appuyez sur **1** sur le clavier pour sélectionner **Préférences**.
4. Appuyez sur **1** sur le clavier pour sélectionner **Affichage 1**.



5. Appuyez sur la touche pour sélectionner **Auto**. (Si vous tentez de résoudre les problèmes liées à un moniteur VGA, sélectionnez **VGA** pour la préférence **Type d'affichage** afin de régler manuellement l'écran sur VGA. Si votre écran gère à la fois 1280 x 720 et 1280 x 768, vous pouvez configurer manuellement le système pour utiliser l'une de ces deux résolutions en réglant la préférence **Résolution d'affichage**.)

6. Appuyez à nouveau sur la touche pour accepter vos modifications.

Remarque : si vous restez inactif sur un écran de préférences pendant deux minutes, vous reviendrez à l'écran principal.

7. Lorsque vous avez terminé de paramétriser vos préférences, appuyez sur la touche pour les enregistrer.
8. Appuyez sur pour revenir à l'écran précédent.

L'adresse IP affiche une valeur non valide

Une fois que vous avez terminé la configuration initiale, si l'adresse IP qui apparaît en haut de l'écran principal affiche une valeur non valable, cela peut être dû à l'une des causes suivantes :

Condition	Résolution
L'appareil est configuré pour obtenir une adresse utilisant le protocole DHCP alors qu'aucun serveur DHCP n'est disponible. Remarque : le client DHCP s'attribue lui-même une adresse dans le réseau 169.254 de classe B et le symbole de réseau rouge  apparaît dans la barre d'état de l'écran principal.	Vérifiez que l'appareil est connecté à un réseau pourvu d'un serveur DHCP.
Connexion défectueuse du câble Ethernet.	Remplacez le câble Ethernet par un câble de haute qualité.
L'appareil est configuré pour utiliser une adresse IP statique, mais aucune adresse IP n'a été saisie.	Identifiez et saisissez les informations IP nécessaires si vous désactivez le protocole DHCP.
La connexion réseau n'est pas disponible. Un symbole réseau rouge  apparaît dans la barre d'état de l'écran principal.	Vérifiez votre connexion réseau.

Problèmes de caméra

La vidéo de la caméra apparaît dans une petite fenêtre sur l'écran principal de l'interface utilisateur au-dessus de la liste de **Recomposition**. Si aucune n'apparaît à partir de la caméra, procédez comme suit :

- Assurez-vous que la caméra est connectée correctement au codec LifeSize, comme décrit dans la section « Installation d'un système LifeSize Room » à la page 13.
- Assurez-vous que le voyant de couleur bleue, situé à l'avant de la caméra, est allumé et ne clignote pas, ce qui indique que l'alimentation est active.
- Dans l'écran principal de l'interface utilisateur, appuyez sur  pour accéder au **Menu système**. Appuyez sur  pour accéder à la page 2 de la page **Informations système**. Assurez-vous que la caméra est à l'état **Prêt**.
- Assurez-vous que la principale entrée est réglée sur la caméra haute définition. Appuyez sur  sur la télécommande. Si **Entrée principale : Caméra HD** ne s'affiche pas en haut de l'écran, appuyez sur  pour afficher la boîte de dialogue de sélection de l'**Entrée principale**. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour sélectionner la caméra haute définition appropriée et appuyez sur **OK**.

Amélioration d'une image sombre

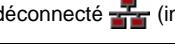
Si l'image est trop sombre, vous pouvez ajuster la préférence **Luminosité de la caméra HD** dans les **Préférences utilisateur (ou administrateur) : Diagnostics : Caméra haute définition**.

Le périphérique d'entrée vidéo connecté ne fonctionne pas.

Lorsque vous branchez un périphérique d'entrée vidéo ayant des fonctions qui ne sont pas prises en charge par un système LifeSize, l'état **Hors de portée** apparaît sur la page **Informations système** en regard de cette entrée. Il se peut que le périphérique soit dans un mode que le codec ne prend pas en charge. Il suffit peut-être de changer de mode. Si cela ne fonctionne pas, alors le périphérique n'est pas pris en charge.

Icônes d'état

Le tableau suivant identifie les icônes qui peuvent apparaître dans la barre d'état du système.

Icône	Condition
	Signale que le sous-système de communication est en cours d'initialisation. Si cette icône réapparaît après le démarrage du système, un problème est survenu. Redémarrer le système.
	Signale que le système est en cours d'initialisation. Quand le système est en cours d'initialisation, la fonctionnalité sur l'écran principal est désactivée et aucune entrée n'apparaît dans la liste de RECOMPOSITION. Cette icône apparaît également quand un nouveau périphérique est connecté au système après le démarrage du système et disparaît quand le périphérique est prêt. Si l'icône ne disparaît pas, cela signifie qu'un problème est survenu et qu'il faut redémarrer le système.
	Indique qu'aucun microphone actif n'est connecté au système. Vérifiez les connexions du périphérique puis vérifiez l'option sélectionnée pour la préférence Microphone actif .
	Indique que le téléphone branché a été détecté et qu'il est en cours d'initialisation. Si l'icône ne disparaît pas, cela signifie qu'un problème est survenu et qu'il faut redémarrer le système.
État du réseau	<p>Identifie l'état du réseau, comme suit :</p> <p>connecté  (indicateur vert)</p> <p>en cours  (indicateur jaune)</p> <p>déconnecté  (indicateur rouge)</p>
Surchauffe du système	<p>Cet indicateur jaune vous alerte lorsque la température du système est au-dessus de la température normale de fonctionnement. Le codec ajuste automatiquement la vitesse du ventilateur pour se refroidir.</p> <p>Cet indicateur rouge vous alerte lorsque le système est surchauffé et qu'il approche la température de fonctionnement maximale autorisée. Il redémarre automatiquement le système lorsqu'il s'allume.</p> <hr/> <p>Avertissement : les températures qui nécessitent un redémarrage du codec endommagent de manière permanente les composants du codec. Assurez-vous que la pièce où se trouve le codec est correctement ventilée et que la température est contrôlée.</p>  